

Erica Arosio, dopo essersi laureata in Filosofia alla Statale, scrive per il settimanale «Gioia», dove si occupa di cultura e spettacolo. Per molti anni cura la rubrica cinema di Radio Popolare ed è autrice di una biografia di *Marilyn Monroe* (1989). Collabora, tra gli altri, con «la Repubblica», «Il Giorno», «Cineforum» e «Rockerilla». Nel 2012 pubblica il suo primo romanzo, *L'uomo sbagliato*.

Giorgio Maimone per oltre trenta anni è caporedattore del «Sole 24 Ore» e animatore di «Bielle», sito dedicato alla canzone d'autore. Lavora in teatro, dirige la prima radio libera della sinistra milanese, Radio Canale 96, e collabora con le reti Mediaset come ideatore e autore di programmi. Fonda il portale di canzone d'autore La Brigata Lolli. Si occupa di recensioni letterarie e discografiche. Con Erica Arosio inizia a collaborare lavorando su *L'uomo sbagliato* come editor.

Insieme a Erica Arosio crea i personaggi di Greta e Marlon e pubblica: *Vertigine: l'ombra oscura del passato* (2013), *L'amour Gourmet* (2014) e *Non mi dire chi sei. Il caso Giuditta*.

Erica Arosio e Giorgio Maimone

Non mi dire chi sei. Il caso Giuditta

Milano, TEA, 2016

L'amour gourmet

Milano, Mondadori, 2014

Vertigine: l'ombra oscura del passato

Milano, Baldini & Castoldi, 2013

Erica Arosio

La macchina soffice

in *Love, Marilyn: i diari segreti*.

Un film di Liz Garbus, Real Cinema Feltrinelli

Milano, Feltrinelli, 2013

L'uomo sbagliato

Milano, La Tartaruga, 2012

Marilyn Monroe

Milano, Multiplo, 1989